

# DJIHAD

“

*Le seul endroit qui voulait  
encore de moi, c'est la mosquée.*

”

Enfants d'immigrés, Reda, Ismaël et Ben ont du mal à trouver leur place dans une société qui ne cesse de les stigmatiser. L'islam semble leur offrir le sentiment d'appartenir à une communauté : ils rejoignent le djihad en Syrie. Mais sur place, la violence et l'injustice d'un combat qui broie les individus leur crèvent les yeux et remettent en cause nombre de leurs certitudes.

Drôle et émouvante, la pièce pose un regard lucide sur les préjugés comme sur les tabous de la communauté musulmane. Entre humour et phrases chocs, cette pièce qui triomphe auprès de tous les publics est devenue le point de départ d'un dialogue entre parents et enfants, enseignants et élèves, politiques et citoyens.

**ISMAËL SAIDI** *Né en Belgique, il est le deuxième enfant d'un couple d'immigrés marocains. Après quinze ans dans la police belge, il devient scénariste et réalisateur. Choqué par les propos tenus par Marine Le Pen lors d'une interview en 2014, il écrit et monte la pièce Djihad, devenue un véritable phénomène de société.*

*Il est également l'auteur d'une autobiographie pleine d'humour, Moi Ismaël, un musulman d'ici (Librio n° 1201).*

**Recommandé par le ministère de l'Éducation nationale  
pour prévenir la radicalisation en milieu scolaire.**

**Librio**

ISBN : 978-2-290-13714-7



9 782290 137147

PRIX FRANCE : 3 €

[WWW.LIBRIO.NET](http://WWW.LIBRIO.NET)