

6 - REPRÉSENTATIONS  
THÉÂTRALES

Ariane de BLIC

## Pierre et Mohamed (2012)

Jean Baptiste Germain

Aziz Helal

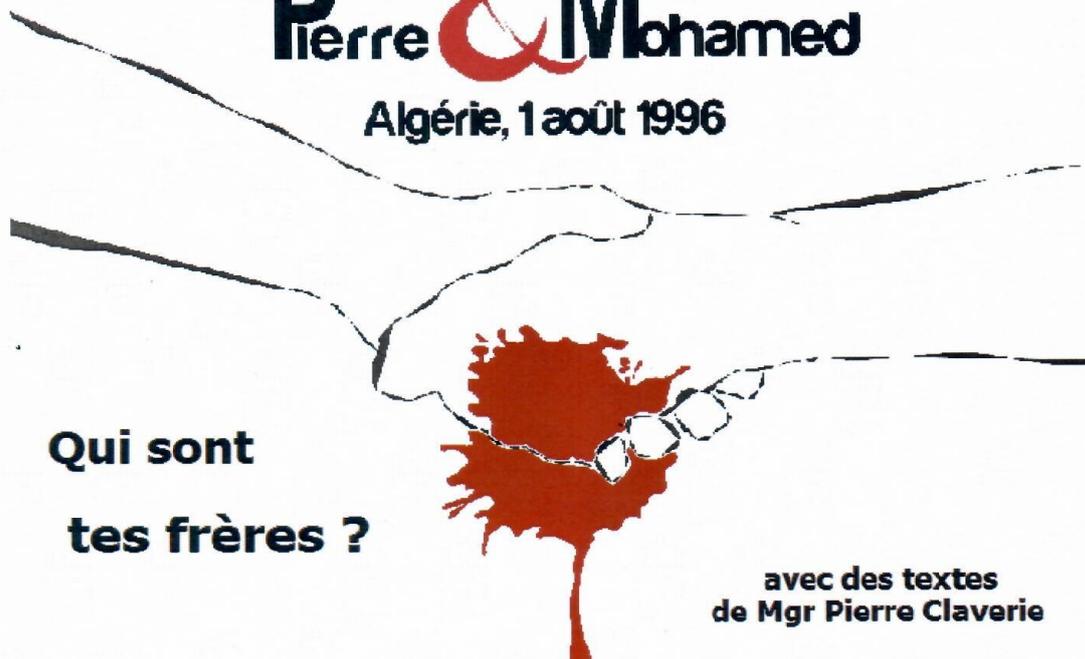
comédiens

Francesco Agnello

mise en scène et musique

# Pierre & Mohamed

Algérie, 1 août 1996



Qui sont  
tes frères ?

avec des textes  
de Mgr Pierre Claverie

**Vendredi 3 février 2012**

**20h30**

**Centre Huit**

8, rue porte de Buc 78000 Versailles

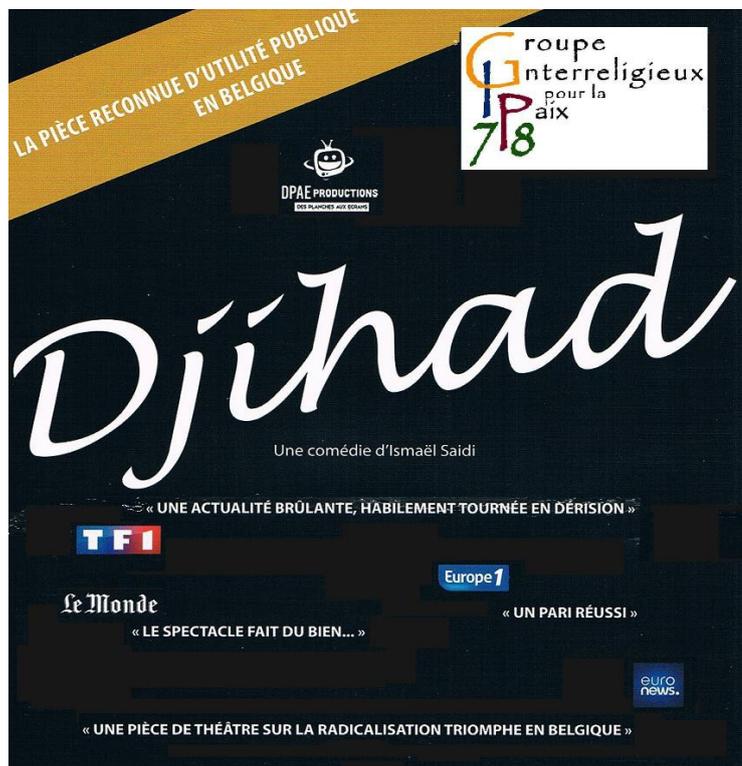
*centrehuit*

Participation aux frais  
**10 €**

Renseignements  
01 39 02 25 08

Groupe  
Interreligieux  
pour la  
paix  
718

## Djihad (2017)



**Lundi 27 novembre à 20h30**

***La pièce sera suivie d'un débat avec les acteurs***

**THEATRE NOUVELLE FRANCE**

parvis de la mairie

9 rue Pottier 78150 LE CHESNAY

### **L'odyssée tragi-comique de trois Bruxellois qui partent au Djihad.**

Ben, Reda et Ismaël sont trois jeunes Bruxellois qui font face à l'oisiveté de leur vie. Ils décident de partir au nom de leur religion en Syrie pour combattre aux côtés des autres djihadistes.

Le long de cette odyssée tragi-comique qui les mènera de Schaerbeek à Homs, en passant par Istanbul, ils découvriront les raisons qui les ont chacun poussés à partir et devront faire face à une situation beaucoup moins idyllique que prévue.

Avant tout une comédie, "Djihad" fait rire des clichés de toutes les religions, en levant le silence sur les tabous de chacun. Réelle catharsis, la pièce révèle sur scène nos angoisses les plus profondes, la peur de l'autre et ce qu'elle engendre.

L'auteur et metteur en scène Ismaël SAÏDI prend le parti de faire tomber les murs entre les communautés et aspire, entre rires et larmes, à un meilleur "vivre ensemble".

Ismaël SAÏDI a écrit avec Rachid BENZINE  
« *Finalement il y a quoi dans le Coran ?* »



## Le cinquième évangile (2018)

Henri Vergès, frère mariste, a été le premier religieux assassiné en Algérie en même temps que Sr. Paule-Hélène Saint-Raymond, religieuse des Petites Sœurs de l'Assomption, le 8 mai 1994 à Alger. Ces religieux s'étaient mis à la disposition du peuple algérien, servant et partageant la vie de leurs voisins. Henri Vergès sera béatifié à Oran le 8 décembre 2018 en même temps que les 18 autres martyrs d'Algérie (Mgr Pierre Claverie, les 7 moines de Tibhirine ...)

En 1994 Henri Vergès s'occupait d'une bibliothèque dans la casbah d'Alger où il accueillait étudiants et lycéens. Sa participation au Ribât, groupe de prière et de réflexion entre chrétiens et musulmans ouverts au dialogue, était constante.

Le titre de la pièce reprend des paroles du Frère Henri, prononcées dix ans avant sa mort et rapportées par le Frère Christian de Chergé, prieur de la trappe Notre-Dame de l'Atlas, à Tibhirine : « *Le Christ doit rayonner à travers nous. Le 5ème évangile que tout le monde peut lire, c'est celui de notre vie* ».

Groupe  
interreligieux  
pour la  
paix  
78

Association  
*centre huit*

### Le 5ème Évangile

*Le témoignage de vie du Fr. Henri Vergès  
assassiné en 1994 à Alger dans la bibliothèque qu'il dirigeait*



Texte: Frère **Adrien Candiard**  
Mise en scène et musique: **Francesco Agnello**  
Comédien: **Gérard Rouzier**  
Avec la participation d'**Isabelle Rouzier**

**Mardi 27 novembre 2018 à 20h30**

Au **Centre Huit** 8, rue Porte de Buc 78000 Versailles  
Participation aux frais 10 € à régler sur place à partir de 20h

*La représentation de la pièce sera suivie d'un échange avec  
Hubert de Chergé, Mohamed Ould Kherroubi et les acteurs*

contact@gip78  
centre-huit@hotmail.fr

www.gip78.fr  
www.centre8.org Tél.: 01 39 50 42 49

Parking dans la limite  
des places disponibles

Le Fr. Adrien Candiard, auteur de la pièce « Pierre et Mohamed », s'inspirant de la vie et des écrits du frère Henri, a imaginé le personnage d'Ahmed, ancien élève d'Henri au lycée de Sour El-Ghozlane, qui, depuis Damas où il est en poste comme jeune diplomate, entre en relation épistolaire avec son ancien professeur de mathématiques.

À travers 7 lettres, 4 d'Ahmed et 3 d'Henri, les auditeurs découvrent les traits essentiels du religieux éducateur qu'a été le frère Henri : son amour des jeunes, spécialement de ses élèves, un amour enraciné dans celui du Christ, son respect de chacun, son souci d'accompagner les plus faibles, sa disponibilité joyeuse au service de tous, sa volonté de dialogue et d'acculturation (étude de l'arabe et lecture du Coran), son style de vie simple et pauvre, son désir d'aider les jeunes Algériens à aimer leur pays...



*Débat avec Hubert de Chergé, Mohamed Ould Kherroubi et les acteurs*