

Affiches de l'exposition à la BNF en 2005
Livres de la Parole, Torah, Bible, Coran¹

1. chronologie

Tableau historique où les dates concernant le judaïsme sont en rouge, celles concernant le christianisme sont en jaune, celles concernant l'islam sont en vert.

2. du polythéisme au monothéisme

Le monothéisme est une invention récente à l'échelle de l'histoire des religions (opposé au polythéisme / anthropomorphisme) → Alliance avec YHWH scellée à travers Moïse, base d'une éthique religieuse et sociale, longue à s'imposer (histoire du peuple hébreu). Monothéisme propagé grâce au christianisme puis à l'islam.

3. Abraham, père de tous les croyants

Père des croyants pour les juifs, les chrétiens et les musulmans, c'est-à-dire plus de deux milliards d'hommes ! Destinataire des promesses divines, Abraham a cru en la parole de Dieu. Matthieu dans son évangile nomme Jésus, fils d'Abraham (le « sein d'Abraham » est le refuge de tous les justes Lc 16,19). Les musulmans désignent Abraham comme un « hanif », soumis à Dieu (c'est à dire musulman).

4. naissance du judaïsme

Avec Moïse, le peuple juif trouve sa cohésion et son identité. Don divin de la « Torah » (mot signifiant « enseignement » en hébreu). Le temple de Jérusalem construit par Salomon pour abriter les Tables de la Loi matérialise l'association du Livre, de la terre et du peuple. Mais les exils successifs font évoluer le culte vers une religion centrée sur la prière, les rites et l'étude du texte. Avec le Talmud, le judaïsme est la religion de l'interprétation du livre.

5. naissance du christianisme

Jésus naît dans le contexte de l'occupation romaine de la Palestine. Il réinterprète la loi juive en mettant en avant le commandement d'amour et le pardon. Il bouleverse la relation entre Dieu et les hommes avec les mystères de l'Incarnation (Dieu fait homme) et de la Trinité (un Dieu unique en trois personnes).

6. naissance de l'islam

Muhammad voit le jour dans le contexte d'émulation religieuse de l'Arabie commerçante. Le Coran (mot qui signifie « récitation » en arabe) se présente comme un rappel, une confirmation conclusive des révélations précédentes : monothéisme absolu et transcendance sans partage de Dieu.

7. l'image dans le judaïsme

Le dieu d'Abraham est un dieu qu'on entend mais qu'on ne voit pas et dont le nom, YHWH, devient imprononçable. « Tu ne feras point d'idole, ni une image quelconque de ce qui est en haut dans le ciel ou en bas sur la terre ou dans les eaux au dessous de la terre. ». Mais utilisation de la micrographie (écriture minuscule qui dessine des formes avec l'écrit).

¹ Cette exposition n'étant désormais plus accessible en ligne sur le site de la BNF, les documents correspondant ont été sauvegardés sur le site web du GIP78 pour accompagner l'exposition en affiche que le GIP78 peut présenter dans les établissements scolaires.

8. l'image dans le christianisme

La figuration de Dieu, du Christ et des saints a suscité un débat au sein du christianisme (suspicion des protestants), mais l'Église a été généralement favorable à une représentation de Dieu, de la Création ou des épisodes bibliques. L'icône est considérée par les chrétiens orthodoxes comme expression de la Parole de Dieu. Fonction pédagogique, esthétique et spirituelle de l'image.

9. l'image dans l'islam

S'appuyant sur un verset du Coran, des musulmans accusent les faiseurs d'image de vouloir rivaliser avec Dieu. Les livres du Coran et des Hadiths ne sont pas illustrés autrement que par la calligraphie. Dans les traditions persanes, turques et indiennes on trouve de nombreuses représentations de Mohammed, de sa famille et des prophètes bibliques dans des livres d'histoire et des chroniques. L'interdit de représentation est appliqué de manière plus rigoureuse dans le monde arabe.

10. figures communes

Ponts de rencontre : personne responsable face au jugement de son créateur, amour du prochain, pardon.

D'une religion à l'autre (judaïsme → christianisme → islam), les personnages bibliques réinvestis d'une force renouvelée renforcent par leur exemple les croyants de chaque confession.

Vue d'ensemble des panneaux.

Documents pédagogiques de l'exposition à la BNF en 2005 **Livres de la Parole, Torah, Bible, Coran**

Fiche 1 : présentation générale

- les livres du judaïsme, du christianisme, de l'islam,
- chronologie,
- glossaire

Fiche 2 : personnages communs

- les pères fondateurs : Abraham, Moïse, Noé

Fiche 3 : personnages et thèmes communs

- les pères fondateurs (suite) : Salomon, Marie/Maryam, Jésus/Isa
- les thèmes communs : paradis et enfer, anges

Fiche 4 : thèmes communs

- le sacrifice d'Abraham