<u>1 – CHŒUR</u> <u>INTERRELIGIEUX</u>

Direction:
Anne-Marie GUELDRY
Monique BALLOY
Kareen Claire DUFLOT





CIRÊVE le Chœur InterREligieux de Versailles

Formé en septembre 2013 dans le cadre du GIP78, le Chœur InterREligieux de Versailles (CIRÊVE) réunit des personnes de confessions et de cultures différentes - chrétiens, juifs, musulmans - qui souhaitent chanter ensemble. Il est également ouvert à toute personne intéressée par cette démarche de rapprochement par la musique et le chant choral.

Le répertoire se compose de Chants du Monde, traditionnels et contemporains, et d'autres plus spécifiques, venant des 3 cultures, sur des thèmes universels.

Aucune compétence particulière n'est exigée. Le goût du chant et du partage, la soif de la découverte, sont les motivations essentielles. La capacité de lire la musique et l'intérêt pour les langues constituent un plus.

Le chœur a été animé depuis sa fondation par Anne-Marie Gueldry, qui dirige aussi le chœur "Song & Civilization". Pour alléger sa charge, Anne-Marie a souhaité être remplacée comme chef de chœur de Cirêve.





Monique Balloy prend le relais avec enthousiasme. Les répétitions hebdomadaires reprennent sous sa direction en septembre 2021.

A la rentrée 2022, Monique Balloy ne peut plus assurer la direction de Cirêve du fait d'un changement professionnel. Kareen Claire DUFLOT la remplace

Depuis sa fondation CIRÊVE a donné au moins un concert chaque année.

Le <u>7 avril 2016</u> CIRÊVE a partagé la scène de

L'Université Inter-Ages de Versailles

avec des chanteurs et musiciens de traditions juive, chrétienne et musulmane.

Le titre du concert, « EN HARMONIE », a traduit son intention : des choristes, des chanteurs, des musiciens, de cultures et de religions différentes, se retrouvent pour nous faire découvrir, ensemble, leurs patrimoines musicaux, et exprimer leur aspiration commune à l'entente entre ces cultures, dans un "accord" harmonieux.

CIRÊVE y a puisé dans un répertoire de chants inspirés par chaque tradition – et au-delà -, qui disent la foi et la confiance, la louange et la gratitude, la joie de faire route ensemble, la paix et la fraternité.







Les autres artistes invités ont interprété des chants des traditions juives (avec Marlène Samoun), des chants chrétiens (avec le Sympho-Quintette), des chants arabo-andalous (avec Rachid Brahim-Djelloul).



Marlène Samoun

Ce concert a eu un grand succès!



Le 26 février 2017 CIRÊVE et Song & Civilization chantent pour la reconstruction d'Amatrice (Italie) suite au séisme du 24 août 2016, dans le cadre du festival

Versailles chante pour Amatrice.

Festival «Versailles chante pour AMATRICE» Dimanche 26 février 2017 à 15h30 CONCERT

Negro Spirituals et autres chants d'Espoir

en anglais, français, hébreu, arabe, italien







par CIRÊVE (Chœur Interreligieux de Versailles) et SONG & CIVILIZATION (Chœur américain)

Direction Anne-Marie Gueldry

Eglise Notre-Dame de la Résurrection Avenue Schweitzer - Le Chesnay (près Centre Commercial Parly2)

Entrée libre

song-and-civilization.com

ZONE OUEST CIC



Versailles chante pour Amatrice

Festival organisé en faveur de la reconstruction de la ville d'Amatrice Sous le haut patronage de la Mairie de Versailles et du Consulat Général d'Italie à Pari

Depuis le 24 août 2016, une série de tremblements de terre a secoué le centre de l'Italie. Les séismes ont détruit plusieurs villages, dont la ville d'Amatrice qui est devenue un symbole de ces séismes meurtriers.

> L'Ensemble Polyphonique de Versailles La Chorale Song & Civilization La Chorale Huit de Choeur La ChorAL de l'Air Liquide La Chorale Saint-Michel de Porchefontaine Le Chœur de Chambre de Versailles La Chorale Cirêve La Chorale Saint-Eustache

vous invitent à contribuer à la reconstruction de la ville d'Amatrice !

Venez nombreux!

Église Sainte Élisabeth de Hongrie (Versailles Chantier)

Vendredi 24 février à 20h

Samedi 25 février à 20h

Notre Dame de la Résurrection (Le Chesnay)

Dimanche 26 février à 15h30



Depuis le 24 août 2016, une série de tremblements de terre a secoué le centre de l'Italie, et détruit plusieurs villages, dont la ville d'Amatrice, désormais symbole de ces séismes meurtriers. Le 18 janvier 2017, une dernière secousse a provoqué l'écroulement du clocher de l'église Sant'Agostino, jusque-là encore debout.

Amatrice pleure ses victimes - vies humaines perdues -, ainsi que les trésors d'art et d'architecture, aujourd'hui détruits ou gravement endommagés, qui faisaient d'elle un précieux témoignage du passé.

Le Festival « Versailles chante pour Amatrice » est organisé sous le haut patronage de la Mairie de Versailles et du Consulat Général d'Italie en France, dans le but de contribuer à la reconstruction de la ville, et d'offrir à ses habitants un nouvel avenir, l'Espoir d'une Renaissance.

Dans ce cadre, dimanche 26 février, à Notre-Dame de la Résurrection au Chesnay, deux chorales joindront leurs voix – alternativement et ensemble :

<u>Cirêve</u>, « Chœur Interreligieux de Versailles », créé en septembre 2013, réunit des personnes de confessions et de cultures différentes - chrétiens, juifs, musulmans -, ...et est ouvert à toute personne intéressée par cette démarche de rapprochement par la musique et le chant choral.

Son répertoire est composé de Musiques du Monde, ainsi que de chants provenant des différentes cultures de ses membres.

Il est attaché au GIP78 (Groupe Interreligieux pour la Paix)

Vous le retrouverez à l'adresse : gip78.fr

Song & Civilization, fondé en 1993 et attaché à l'Etablissement Blanche de Castille au Chesnay, interprète un répertoire américain très large :

Chants traditionnels, ballades, Folk & Country, Negro Spirituals, Jazz, Swing, Pop, Broadway Musicals...

Il monte des spectacles sur des thèmes, des lieux et des personnages emblématiques de l'histoire américaine.

S&C a un site : www.song-and-civilization.com

Nous vous y attendons.



♥ ♥ ♥ ♥ Versailles chante pour Amatrice ♥













Versailles chante pour Amatrice









Les solistes





Dimanche 26 février 2017 Concert à

Notre-Dame de La Résurrection Le CHESNAY



3 élèves de 4ième de l'école Blanche de Castille

Du CHESNAY

Le <u>16 mai 2017</u> CIRÊVE a donné un concert à la suite de l'assemblée générale du GIP78 sur la scène de la

Salle Marcelle Tassencourt,

7bis rue Pierre Lescot à Versailles.







Mardi 16 mai 2017 Salle Marcelle Tassencourt, Versailles

Avec Philippe Glatigny clavier, Jean-Louis Manson contrebasse, Direction Anne-Marie Gueldry



- 1. Ma toute belle, Viens dans mon Jardin (d'après le Cantique des Cantiques)
- 2. Béatitudes (chant des Chrétiens d'Orient, en arabe)

Bonne Nouvelle aux doux, aux innocents, à ceux qui oeuvrent pour la paix, aux cœurs purs, aux miséricordieux..., à Dieu ils sont affiliés. (en français)

3. La Mémoire d'Abraham

Nous ne comprenons pas toujours..., mais, comme Abraham, nous sommes prêts à T'obéir, pour bâtir une autre vie, si grand est notre amour, si grande notre foi en Toi.

- 4. Yéié (Cri de joie Baka Bantou)
- 5. I've Got Peace Like a River (Negro Spiritual, en anglais)

La paix coule en mon âme, comme une rivière, L'amour emplit mon âme comme un océan, La joie se déverse dans mon âme comme une fontaine.

"I've got peace like a river (x 3) in my soul."

6. La croix, l'étoile et le croissant

Aux clochers de Jérusalem, je voudrais voir en même temps Briller à l'aurore prochaine, la croix, l'étoile et le croissant. Aux campaniles de Sardaigne, aux mosquées de l'Afghanistan, Je voudrais tant un jour que règnent la croix, l'étoile et le croissant.

Le cœur des hommes est fait pour danser sur des manèges de colombes, Sur des collines d'oliviers.

Il y a aux rives anciennes beaucoup d'amour et trop de sang, Où sont-ils donc tous ceux qui aiment la croix, l'étoile et le croissant ? Ils ont pris des sentiers de haine, Dieu sait pourquoi ils ont voulu Aller jusqu'au bout de leurs peines, bientôt ils ne le voudront plus.

Le cœur des hommes est plein de danger, Il s'offre au jour mais il y pousse toute fleur que l'on a semée

Aux clochers de Jérusalem, je voudrais voir en même temps Tous ceux qui portent au fond d'eux-mêmes la croix, l'étoile et le croissantEt ceux qui n'ont jamais eu même de croix, d'étoile ou de croissant. Le <u>5 juin 2018</u> CIRÊVE se produit dans l'église Sainte-Bernadette de Versailles (quartier Jussieu) dans le cadre du

Mois Molière,



devant une assistance nombreuse et enthousiaste









Mois Molière

Concert HarmonieS du 5 juin 2018

Église Sainte-Bernadette

Chant pygmée
 Burden Down
 Hashivenu
 Abraham
 Trad. africain
 Negro Spiritual
 juif. en hébreu
 mixte !... en français

Ma toute Belle d'après le Cantique des cantiques, en français

Programme

. Ubi Caritas* chrétien, en latin

7. Béatitudes en arabe, Chrétiens d'Orient

8. Dona la pace* en italien, français, anglais, allemand, espagnol, hébreu, arabe

9. Ta nuit sera lumière de midi 10. Or Zaroua* juif, en hébreu 11. La mémoire d'Abraham mixte!... en français 12. I Believe* anonyme, en anglais

13. Ukuthula* chrétien, Afrique du Sud, en langue zoulou

14. Merci! Hamdan!* en français et en arabe
15. I've Got Peace Like a River* American Spiritual
16. La croix, l'étoile et le croissant* commun, en français

17. Irish Blessing irlandais, VŒUX, en anglais

* Ubi Caritas et amor, Ubi caritas, Deus ibi est

* Dona la pace Signore a chi confida in te, Dona la pace Signore, Dona la pace !

Give peace..., Gib Frieden..., Da la paz..., Chalom lanou ten..., Aati essalama...

* Or Zaroua latsadik, Oulish reilev simha (bis)

Une lumière est semée pour le juste, Et pour ceux qui sont droits de cœur, la Joie !

* I Believe

Je crois que le soleil existe, même quand il ne brille pas, Je crois en l'amour, même quand je ne le ressens pas, Je crois en Dieu, même quand Dieu est silencieux. * Ukuthula (Paix), Ukabonga (Prière), Induduzo (Réconfort)

* Merci!

Merci pour la beauté d'un jour, Merci pour la grâce d'amour, Merci pour la beauté d'un jour illuminé d'amour, Merci.

Merci pour l'appel du levant,

Merci pour la paix du couchant,

Merci pour la joie du soleil tout vibrant dans le vent, Merci

Merci pour les sources de vie,

Merci pour ton souffle infini,

Merci pour la vie qui jaillit aux sources de l'esprit. Merci.

Hamdan lijamāli-nnahāri, Hamdan limaḥabbati-llāhi Hamdan lijamāli-nnahāri-l-moutashabbi bil ḥoubbi.

* I've got peace like a river (x 3) in my soul.

La paix coule en mon âme, comme une rivière, L'amour emplit mon âme comme un océan, La joie se déverse dans mon âme comme une fontaine.

* La croix, l'étoile et le croissant

Aux clochers de Jérusalem, je voudrais voir en même temps Briller à l'aurore prochaine, la croix, l'étoile et le croissant. Aux campaniles de Sardaigne, aux mosquées de l'Afghanistan, Je voudrais tant un jour que régnent la croix, l'étoile et le croissant.

Le coeur des hommes est fait pour danser sur des manèges de colombes, Sur des collines d'oliviers.

Il y a aux rives anciennes beaucoup d'amour et trop de sang, Où sont-ils donc tous ceux qui aiment la croix, l'étoile et le croissant ? Ils ont pris des sentiers de haine, Dieu sait pourquoi ils ont voulu Aller jusqu'au bout de leurs peines, bientôt ils ne le voudront plus.

Le coeur des hommes est plein de danger, Il s'offre au jour mais il y pousse toute fleur que l'on a semée,

Aux clochers de Jérusalem, je voudrais voir en même temps Tous ceux qui portent au fond d'eux-mêmes la croix, l'étoile et le croissant Et ceux qui n'ont jamais eu même de croix, d'étoile ou de croissant.

Journée mondiale du refus de la misère

sur la place du marché Notre Dame à Versailles, en partageant la scène avec l'atelier chant ATD Quart Monde de Trappes

Cirêve (chef de chœur Anne-Marie Gueldry) a rencontré humainement et musicalement l'atelier chant ATD Quart Monde de Trappes (20 choristes, chef de chœur Antoine Chaigne). La répétition commune du jeudi précédent dans la salle Le Bateau (salle de



répétition de Cirêve rattachée à la maison de quartier Bernard de Jussieu) a été « magique ». Le 13 octobre les deux chorales ont en partie chanté ensemble (total de 50 personnes sur scène).



Les deux chorales souhaitent se retrouver sur scène : l'occasion en sera le concert Cirève prévu le 19 mai 2019 dans l'église St Georges de Trappes.

Le père Etienne Guillet, curé de Trappes, qui avait proposé à CIRÊVE de venir, a donné tout à fait son accord pour que la chorale d'Antoine Chaigne soit aussi partie prenante le 19 mai 2019.

A titre de coorganisateur de cette journée, le GIP78 avait un stand sur la place du marché, occasion pour les passants de se renseigner sur les actions et les buts de l'association.

L'événement a été largement annoncé.







Le <u>7 décembre 2018</u> CIRÊVE contribue au Téléthon dans la maison de quartier Jussieu (salle du Bateau), à Versailles, avec la participation de quelques choristes de l'Ensemble « **Song & Civilization** » www.song-and-civilization.com

Piano: Annick Périllon

Direction Musicale: Anne-Marie Gueldry





CONCERT AU BATEAU
Rue Georges Bizet

VENDREDI 7 DECEMBRE A 19h30



AU PROFIT DU TELETHON

CHORALE CIREVE DU GIP 78

ENSEMBLE INSTRUMENTAL « EXPRESSION NOUVELLE »

MIXL

Venez nombreux apporter votre soutien aux malades

Organisé par les Amis de l'Echo du Quartier en partenariat avec la Maison de Quartier Bernard de Jussieu.



Concert du Téléthon chœur Cirêve Le Bateau Vendredi 7 décembre 2018

Blowing in the Wind

The answer, my friend, Is blowing in the wind (x 2)

Si tous les gars du monde

Si tous les gars du monde Décidaient d'être copains, Et partageaient un beau matin, Leurs espoirs et leurs chagrins. Si tous les gars du monde Devenaient de bons copains, Et marchaient la main dans la main, Le bonheur serait pour demain.

L'enfant au tambour

Sur la route para papam pam
Petit tambour s'en va para papam pam
Il sent son coeur qui bat para papam pam
Au rythme de ses pas para papam pam,
Ra papam pam... ra papam pam
O petit tambour, para papam pam
Où vas-tu?

Hier mon père para papam pam
A suivi le tambour para papam pam
Le tambour des soldats para papam pam
Alors je vais au ciel para papam pam
Ra papam pam... ra papam pam
Là je veux donner, pour son retour
Mon tambour.

Tous les anges para papam pam
Ont pris leurs beaux tambours para papam pam
Et ont dit à l'enfant para papam pam
Ton père est de retour para papam pam
Ra papam pam... ra papam pam
Et l'enfant s'éveille para papam pam
Sur son tambour...
Sur son tambour...
Sur son tambour

Merci! Hamdan!

Merci pour la beauté d'un jour Merci pour la grâce d'amour, Merci pour la beauté d'un jour illuminé d'amour, Merci!

Merci pour l'appel du levant, Merci pour la paix du couchant, Merci pour la joie du soleil tout vibrant dans le vent, Merci!

Merci pour les sources de vie,

Merci pour ton souffle infini, Merci pour la vie qui jaillit aux sources de l'esprit, Merci!

Vive le vent

Vive le vent, vive le vent Vive le vent d'hiver Qui s'en va sifflant, soufflant Dans les grands sapins verts Oh! Vive le temps, vive le temps Vive le temps d'hiver Boule de neige et jour de l'an Et bonne année grand-mère ...

Sur le long chemin,
Tout blanc de neige blanche,
Un vieux monsieur s'avance
Avec sa canne dans la main,
Et tout là-haut le vent
Qui siffle dans les branches
Lui souffle la romance
Qu'il chantait petit enfant:

Oh! Vive le vent, vive le vent d'hiver...

Et le vieux monsieur Descend vers le village, C'est l'heure où tout est sage Et l'ombre danse au coin du feu, Mais dans chaque maison Il flotte un air de fête Partout la table est prête Et l'on entend la même chanson:

Vive le vent, vive le vent Vive le vent d'hiver Qui s'en va sifflant, soufflant Dans les grands sapins verts Oh! Vive le temps, vive le temps Vive le temps d'hiver Boule de neige et jour de l'an Et bonne année grand-mère!.. Le 19 mai 2019 CIRÊVE et l'atelier chant de Trappes donnent un concert dans l'église Saint-Georges de Trappes.



En Harmonie

Concert de CIRÊVE le Choeur Interreligieux de Versailles



Chants des cultures chrétienne, orientale, africaine, juive.

Dimanche 19 mai à 17h30 à l'église Saint-Georges

23 rue de Montfort TRAPPES

Libre porticipation our finals

Cirêve, le « Chœur Interreligieux de Versailles », créé en septembre 2013, réunit des personnes de confessions et de cultures différentes - juifs, chrétiens, musulmans -, qui sou haitent chanter ensemble.

Il est également ouvert à toute personne intéressée par cette démarche de rapprochement par la musique et le chant

Son répertoire est composé de Musiques du Monde, ainsi que de chants provenant des différentes cultures de ses

Il est accompagné par Philippe Glatigny au clavier et Jean-Louis Manson à la contrebasse.

Il est attaché au GIP 78.

Le Groupe Interreligieux pour la Paix des Yvelines (GIP78) est une association 1901. Il a pour objectif d'entretenir et de resserrer les liens entre les communautés religiouses.

Nous voulons connaître l'autre dans sa religion, dans sa culture, créer avec lui des liens d'estime et, ensemble, agir pour le bien commun et la paix locale.

Rendez-vous sur le site : gip78.fr

Et ... à Saint-Georges de TRAPPES, le dimanche 19 mai à 17h30!



Le <u>11 juin 2019</u> CIRÊVE donne à nouveau un concert dans l'église Sainte-Bernadette de Versailles dans le cadre du mois Molière,







Le <u>13 juin 2019</u> dernière répétition de l'année avec un petit buffet.



Le <u>17 novembre 2019</u> CIRÊVE et SONG & CIVILIZATION donnent un concert dans l'église Notre-Dame de la Résurrection au Chesnay au profit de

ENDAT

(Éducation Nutritionnelle des Diabétiques et Aide aux Troubles du comportement alimentaire), une association dont une des choristes CIREVE, Chantal RUAULT, a participé à la création.

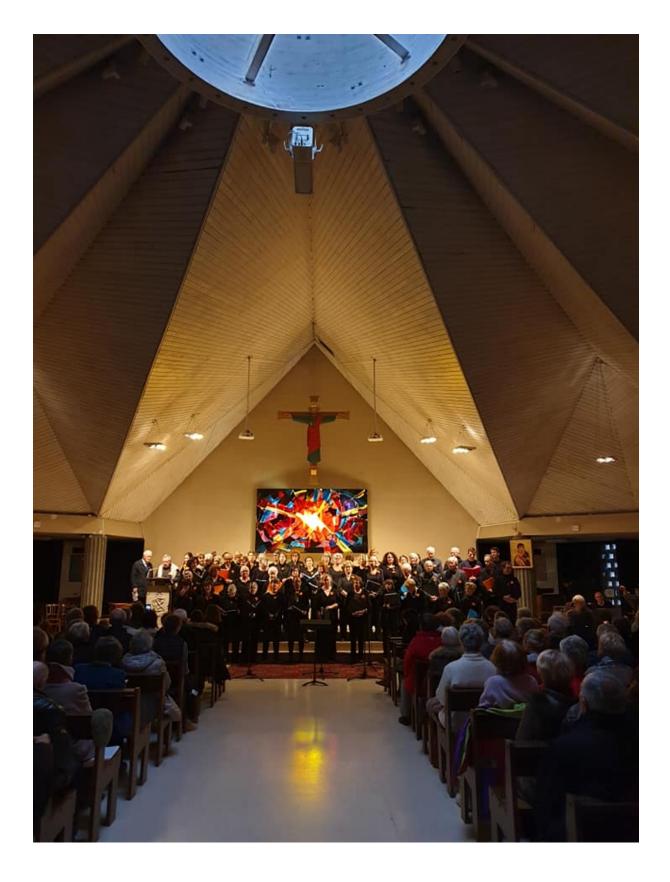




L'association Endat

Créée en 2008 par le Dr Brigitte RÉMY, Suzanne FOURNET, Nicole RAMAGE, Raphaële MARADEIX et Chantal RUAULT, ENDAT (Education Nutritionnelle des Diabétiques et Aide aux Troubles du comportement alimentaire), est une association Loi 1901 reconnue d'Intérêt général qui propose un accompagnement pluridisciplinaire, multi approches à des personnes souffrant de troubles du comportement alimentaire, d'obésité et/ou diabète.





Concert pour ENDAT dans l'église Notre-Dame de la Résurrection

Le <u>3 décembre 2023</u> CIRÊVE, sous la nouvelle direction de **Kareen Claire**, donne un concert dans le temple de l'Église Protestante Unie de Versailles, rue Hoche, au profit de l'association Versaillaise « *Pour un Sourire d'Enfant* » (PSE).

Depuis 25 ans, <u>PSE</u> mène les enfants les plus pauvres du Cambodge de la misère à un métier, avec ainsi

- 12 000 enfants sauvés de la misère
- 5 500 « anciens » avec un emploi digne et correctement rémunéré.

Le film Les Pépites retrace l'histoire de l'association.





Samedi 21 juin 2025, à 18h

au temple de l'Eglise Protestante Unie

traditions religieuses

de Versailles, 3 rue Hoche

Kareen Claire

Le Mois Molière

Entrée libre - Libre participation aux frais



juive, chrétienne, orientale, africaine

Dimanche 3 décembre 2023, à 17h

au temple de l'Eglise Protestante Unie de Versailles 3 rue Hoche, Versailles

Entrée libre – Dons au profit de l'association versaillaise Pour un Sourire d'Enfant



CIRÊVE participe à nouveau au Mois Molière de Versailles <u>le 30 juin 2024</u> et le <u>21 juin 2025</u>.

Des choristes du chœur Hexasong de Versailles Grand Siècle, également dirigé par Kareen Claire, se sont joints à ces concerts.

